

# Chór Akademicki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

*Kierownik artystyczny i Dyrygent: Arkadiusz Kaczyński*  
*II Dyrygent: Izabela Szyma-Wysocka*

CHÓR AKADEMICKI Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu (UMK) działa od 1979 roku. W ciągu trzech dekad nieprzerwanej pracy artystycznej zaangażowało się w działalność Chóru kilka pokoleń studentów. Wychowankiem Chóru jest m. in. obecny dyrygent dr hab. Arkadiusz Kaczyński, pracujący w Katedrze Dyrygentury Chóralnej Instytutu Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy na stanowisku profesora nadzwyczajnego. Od 8 lat jest kierownikiem zespołu, prowadzonego wcześniej przez swojego założyciela – Bożenę Jankowską. Chór w ciągu swojej dotychczasowej historii odnotował kilkaset występów koncertowych w kraju jak i za granicą. Corocznie bierze udział w międzynarodowych festiwalach i konkursach chóralnych. W maju 2013 r. uczestniczył w Międzynarodowym Festiwalu Muzycznym w Belfort (Francja).

Od chwili powstania, Chór wraz z upływem lat podejmował coraz ambitniejsze cele artystyczne. Dziś priorytetem są przede wszystkim przygotowywane co roku wielkie formy oratoryjno-kantatowe, oraz udział w ważnych wydarzeniach muzycznych w kraju i za granicą. Ranga instytucji muzycznych z którymi Chór aktualnie współpracuje: Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy oraz Toruńska Orkiestra Symfoniczna; wyznaczają poziom artystyczny, który zobowiązuje do wzmożonej pracy i stałego rozwoju artystycznego.

Dotychczasowy dorobek Chór to ponad 80 koncertów oratoryjno-kantatowych na których zaprezentował 29 wielkich form wokально-instrumentalnych oraz kilka estradowych wykonań fragmentów dzieł operowych.

Współpracę dyrygencką z Chórem UMK podjęła w tym roku **Izabela Szyma-Wysocka**, absolwentka Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, Dyrygent i kierownik artystyczny chóru „Inovroclaviensis Cantans” oraz zespołu muzyki dawnej „Musica Antiqua Inovroclaviensis” z Młodzieżowego Domu Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu.

Specjalistą w zakresie emisji głosu w Chórze jest **Michał Hajduczenia** – absolwent Akademii Muzycznej w Bydgoszczy w klasie śpiewu solowego oraz kontrabas.



**Arkadiusz KACZYŃSKI** – absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy (1994) oraz Akademii Muzycznej w Poznaniu (1999). Studował również na Wydziale wokально-aktorskim Akademii Muzycznej w Bydgoszczy (1992-1995).

W latach 1987-1990 był członkiem Chóru Kameralnego UMK prowadzonego przez Bożenę Jankowską. Od tamtego czasu swoje zainteresowania profesjonalną choralistyką rozwijał na kursach w krajowych i za granicznych w ośrodkach muzycznych. W 2010 roku uzyskał stopień doktora habilitowanego a obecnie pracuje na stanowisku profesora nadzwyczajnego Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy.



## repertuar:

**John Farmer**

*Fair Phyllis*

**Filipe Azzaiolo**

*Quando la sera*

**Paweł Czesnokov**

*Spasi Boże ludi Tvoja*

*(solo Michał Hajduczenia)*

**Kazimierz Serocki**

*Sobótkowe śpiewki (cz. I.)*

**Henryk Czyż**

*Pastorale i Notturmo*

**Astor Piazzola**

*Adios Nonino*

**Chuck Berry**

*Nothing gonna change my love for you*